



## PRESSEMITTEILUNG

### Eröffnung der Sonderausstellung Sean Henry: The Way It Is „Blickachsen 10“ im Freilichtmuseum Hessenpark

Neu-Anspach, den 7. April 2015. Das Freilichtmuseum Hessenpark ist 2015 erstmals auch Standort der Skulpturenbiennale „Blickachsen“, deren zehnte Ausgabe vom 31. Mai bis 4. Oktober neben Bad Homburg acht weitere Schauplätze in der Region bespielt. In diesem Rahmen hat der britische Künstler Sean Henry drei überlebensgroße Figuren auf dem historischen Marktplatz des Museums inszeniert, wo sie dem Besucher als zeitgenössische Spiegelbilder begegnen. Zusätzlich wird ab dem 19. April im Haus aus Gemünden (Wohra) als Begleitprogramm zu den „Blickachsen 10“ eine Ausstellung von kleinformatigeren Skulpturen und Zeichnungen einen faszinierenden Einblick in das Werk des Künstlers bieten, der sich schon früh auch international einen Namen gemacht hat.

Der 1965 in Südengland geborene Sean Henry beschreibt das Anliegen seiner künstlerischen Arbeit als »Erfahrung der Realität von Alltagsleben«. Seine bemalten Keramik- und Bronzeskulpturen sind menschliche Figuren in zeitgemäßer Kleidung, die stets in Über- oder Unterlebensgröße dargestellt sind. Henry modelliert auch die Vorlagen für seine Bronzen aus Ton und schließt mit der farbigen Bemalung seiner Werke an die Tradition der polychromen Skulptur an, die er in eine ihm eigene plastische Sprache überführt. Aus der Ferne wirken die stehenden, sitzenden oder liegenden Figuren nahezu lebensecht. Erst bei näherer Betrachtung fällt nicht nur der Unterschied zur eigenen Körpergröße auf: Auch die bewegte Oberflächenstruktur, die Farbgestaltung sowie das Fehlen von Details wie Knöpfen oder Reißverschlüssen verweisen

**Kontakt:** Pia Preuß

**Telefon:** (06081) 588-124, **Fax:** (06081) 588-160, **E-Mail:** [pia.preuss@hessenpark.de](mailto:pia.preuss@hessenpark.de)

Freilichtmuseum Hessenpark GmbH, Laubweg 5, 61267 Neu-Anspach



darauf, dass es Henry keineswegs um eine realistische Darstellung der menschlichen Gestalt geht. „Bei der Arbeit an meinen Skulpturen“, betont der Künstler, „interessiert mich das innere, geistige Leben meiner Modelle viel mehr als deren äußerliche Details (...).“

**Sean Henry: The Way It Is**  
**„Blickachsen 10“ im Freilichtmuseum Hessenpark**  
**19. April bis 25. November 2015**  
**Marktplatz und Haus aus Gemünden (Wohra)**

Das Ausstellungshaus ist mittwochs, samstags, sonn- und feiertags  
von 10 bis 17 Uhr geöffnet.

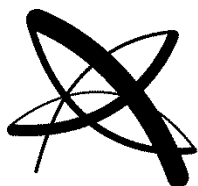
„Blickachsen 10“, 31. Mai bis 4. Oktober 2015  
Bad Homburg – Burg Eppstein – Darmstadt – Eschborn – Frankfurt – Hessenpark –  
Kastell Saalburg – Kloster Eberbach – Kronberg

[www.blickachsen.de](http://www.blickachsen.de)

In Kooperation mit:

Stiftung **BLICKACHSEN** gGmbH  
Bad Homburg v.d.Höhe

Gefördert von:



**KULTURFONDS**  
Frankfurt RheinMain

**Kontakt:** Pia Preuß

**Telefon:** (06081) 588-124, **Fax:** (06081) 588-160, **E-Mail:** [pia.preuss@hessenpark.de](mailto:pia.preuss@hessenpark.de)  
Freilichtmuseum Hessenpark GmbH, Laubweg 5, 61267 Neu-Anspach